



MODEUROP

FASHION POOL IM DSI

Colour Trends F/S 2013

Die Welt ist aufregend und spannend – im Positiven wie im Negativen. Langfristige Prognosen jeglicher Art sind kaum mehr zu stellen, denn *alles* scheint möglich. Vielseitigkeit ist gefragt – rasches Umdenken und Flexibilität.

Das gilt auch für die Mode. Es gibt nicht nur das eine Thema, den einen Look – nur Schwarz oder Weiß. Ganz im Gegenteil, immer mehr kommt es auf Vielfältigkeit, auf variable Kombinationen und auf Zwischentöne an.

Farben bleiben unangefochten ein wichtiger Motor der Mode. Die Palette umfasst die gesamte Breite des Regenbogens. Bereits die Kollektionen für F/S 12 gaben dafür das Startsignal. Lebhaftige Farben haben inzwischen alle Märkte erobert – von Bekleidung und Accessoires bis zu Haushaltswaren, Computern und Möbeln.

Und für F/S 13 wird Farbe konsequent weiterentwickelt. Die neuen Farben wirken raffinierter, subtiler und delikater, der Umgang mit ihnen erfordert Fingerspitzengefühl.

Der Gesamteindruck ist frisch, hell und sehr sommerlich, vermittelt Optimismus und Leichtigkeit. Vieles erinnert an frühere Zeiten. Inspirationen liefern vor allem die 50er-Jahre. Hinzu kommen Einflüsse südländischer Kulturen und viel Natur.

Das setzt natürlich auch neue Prioritäten beim Einsatz von Materialien und Ledern.

Alles wird jetzt feiner, oft mit deutlich mehr Glanz bis hin zu Metallics – allzu Rustikales und Verwaschenes verschwindet mehr und mehr. Das gilt sogar im sportiven Bereich.

LUMINOUS BRIGHTS

Porcelain/Porzellan
Shell/Muschel
Rose wood/Rosenholz
Biscuit
Pale gold
Pebble/Kiesel
Graphite

Die Farbinspirationen

LUMINOUS BRIGHTS

Die erste Farbgruppierung ist sanft und sehr still. Ruhig – fast ein Nichts. Alles wirkt dezent, diskret, hell, wie von Licht durchflutet, transparent und ungemein leicht – wie die Luft, wie ein zarter Hauch.

Erkennbar werden Raffinesse und Eleganz dieses minimalistischen Farbthemas. Es ist ein Thema für alle, die das Anspruchsvolle lieben – be ‚sophisticated‘ – und ein wenig elitär.

Die Range beginnt mit Weiß und Weißschattierungen – einerseits übergehend in zarte warme Beigetöne bis hin zu sanft schimmern-den natürlichen Goldnuancen. Auf der anderen Seite zeigen sich kühlere, frischere Grautöne – mit leichtem Blau- oder Grünstich – bis hin zu Silbergrau.

Bei Materialien und Lederqualitäten legt man größten Wert auf Softness und Geschmeidigkeit. Im Trend liegen dezenter Schimmer und Glanz, Softlack, Perlmuttereffekte und Metallisé-Leder.

POWERED PASTELS

Rose
Candy
Sky/Himmel
Mandarin
Citrus
Peppermint

POWERED PASTELS

Ein Farbthema, das vor Energie und Ironie sprudelt. Es gibt unzählige Überraschungsmomente, denn der frische Mix aus Retro-Einflüssen, Neo-Romantik und Sportivität sucht seinesgleichen.

Etwas Kitsch und Verführung, aber trotzdem cool, dazu eine Prise Romantik, gern mit dem Charme der 50er-Jahre, mit Spitzen, Rüschen und Schleifen. Und – last but not least – ein Mix mit sportlichen Vorbildern im Preppy Look, der beste Ferienlaune à la Florida vermittelt – das ist Lebensfreude pur!

Dies spiegelt sich auch in einer unglaublichen Druckvielfalt wider. Angesagt sind Blumen und Blüten, Obst, Schriften und natürlich die Retro-Motive der 50er-Jahre.

Die Farben wirken leicht süß, fast ein wenig künstlich. Man denkt an Candys, Bubble Gum und Eiscreme. Es geht um Bonbonrosa – Pink – Mint – Himmelblau – Flamingo – Apricot – Limone. Damit es nicht allzu süßlich wird, sind Kontraste, bzw. Kombinationen mit Schwarz und Grau unverzichtbar.

Die Leder sind meist glatt, oft glänzend. Besonders wichtig sind weiche Nappas, auch Lack, Perlato und Metallics, sowie Materialien mit satinierten oder irisierenden Oberflächen.

Peacock/Pfau

Mango

Kiwi

Jungle/Dschungel

Lake/See

Papaya

Havana

Sandalwood/Sandelholz

Chili

VIVID

NATURALS

VIVID NATURALS

Die Welt der Exotik und Fantasie – das Paradies!

Als wichtigste Inspiration dient die vitale Kraft der Natur. Im Focus steht die Vegetation des tropischen Regenwaldes. Es geht um saftige Blätter und Früchte, leuchtende Blüten, exotische Tiere und Papageien.

Man denkt an den Amazonas oder die Karibik, an fernöstliche Märkte (‘floated market’) und spürt die Verschmelzung von Kulturen. Grenzen verwischen sich – zumindest in unserer Fantasie.

Umgesetzt auf Materialien und Drucke führt dies zu authentischen und unregelmäßigen Strukturen, zu ausgewaschenen und verblassten Oberflächen und zu einer Verfremdung von Prints, z.B. durch digitale Effekte.

Die Farbpalette schöpft aus dem Vollen. Inspiriert von Flora und Fauna umfasst sie ein breites Spektrum. Von Sonnengelb über feuriges Orange und sattes Rot, tiefes Grün und Blau, sowie viele Natur- und Brauntöne wie Holz, Rinde, Wurzeln reicht die Skala.

Markante, naturbelassene Leder mit lebendigen Strukturen und aufwändigen Finisheffekten geben den Ton an. Auch hier setzt Glanz Akzente. Reptilleder/-Prägungen, vielfältige Flechtungen und Materialien wie Leinen/Hanf/Cotton runden das Bild ab.